

# Lenore Steller

lenoresteller@gmx.de

Größe: 1,62 m

Haare: dunkelblond

Augen: grau blau grün



## Ausbildung

1991 – 1994	Fritz-Kirchhoff-Schule, Berlin	
1993	Bühnenreifeprüfung	
1992 – 1996	Filmschauspiel	Y Sa Lo
1995	method acting	Susan Batson

## Film/TV

### 1994

#### **Der Mann mit der Maske**

Regie: Peter Schulze-Rohr

SWF Baden-Baden  
Mascha

#### **Tränen eines Siegers**

Regie: Jens Hercher

Calypso Film  
Karin

#### **Falsches Alibi**

Regie: Peter Otto

Studio Hamburg  
Anja (*Hauptrolle*)

### 1995

#### **Zappek**

Regie: Jürgen Bretzinger

UFA Fernsehproduktion  
Irene (*Episodenrolle*)

### 1996

#### **Kids von Berlin**

Regie: Markus Imboden

Regina Ziegler Film  
Juwelendiebin (*Episodenrolle*)

### 1997

#### **Hotel Damas** (nach Ingmar Bergmann - Kurzfilm) DFFB

Regie: Hedwig Schmutte

Eva

### 1999

#### **Der Irre** (nach Georg Heym)

Regie: Thomas Wendrich

Frau

### 2000

#### **Feinkost**

Regie: Robert Jäger

HFF Babelsberg  
Mädchen (*Hauptrolle*)

### 2002

#### **The Hawk and The Dove**

Regie: Robbie Muffat

Babette

### 2010

#### **Unbelehrbar**

Regie: Anke Hentschel

Front-Film  
Ellen (*Hauptrolle*)

*Preis der Ökumenischen Jury 2010 bei „achtung berlin -new berlin film award“  
Festival Max-Ophüls-Preis Saarbrücken 2010*

## Theater

<b>1991</b> Obdachlose	<b>Volksbühne Berlin</b> Die Ratten	Intendant: Frank Castorf Regie: Jeremy Weller
<b>1992</b> Mädchen	<b>Neue Bühne Senftenberg</b> Darüber spricht man nicht	Intendant: Heinz Klevenow Regie: Ingrid Ollrogge
<b>1992</b> Chloé	<b>Schloßparktheater Berlin</b> Arkadien	Intendant: Heribert Sasse Regie: Ralf Nürnberger
<b>1993</b> Wendla Jessica	<b>Landestheater Schleswig-Holstein</b> Frühlings Erwachen Der Kaufmann von Venedig	Intendant: Horst Mesalla Regie: Rudolf Schmitz Regie: Klaus Hoser
<b>1997-2000</b> Schmulka Mutter Judith/Okichi	<b>Berliner Ensemble</b> Die Bauern Oratorium Judith von Oshima	Intendant: Stefan Suschke Regie: Stefan Suschke Regie: Sabine Loew Regie: Judith Kuckarth/ Jörg Aufenanger
<b>2001</b> Cécile	<b>Teatr Kreatur, Berlin</b> Wir gehen	Regie: Andrej Woron

---

### Besonderes

Klavier, Gesang (Jazz), Tanz

### Sprachen

Englisch, Französisch